

Blois, le 16 décembre 2022

DEUX AGENTS DÉPARTEMENTAUX EXPOSENT À LA MAISON BLEUE

Jusqu'à fin décembre, la [Maison Bleue](#) accueille une exposition originale réalisée par deux agents du conseil départemental : intitulée « Heurtoirs » elle rassemble près d'une quarantaine de photos de ces marteaux de portes prises par Anne-Marie Bosvin, chargée d'accueil au collège de Blois-Vienne, et encadrées par Marie-Pascale Courtaud, chargée d'études sociales à la direction Enfance-Famille du conseil départemental.

Fixés à hauteur d'homme sur l'extérieur des portes d'entrée de maisons, d'immeubles ou parfois de jardins, les heurtoirs – ou marteaux – de porte ont servi pendant des siècles à annoncer aux occupants du lieu l'arrivée de visiteurs et à montrer son rang social. Composés d'un marteau (qui frappe), d'une enclume (qui réceptionne le coup) et d'une platine (qui fixe le marteau sur la porte), ils ornent de grandes ou petites portes d'époque, avec des modèles et des formes variées, des plus simples aux plus sophistiqués. « *On pouvait reconnaître, dit-on, un habitué d'après le son de la frappe. Réalisés à l'unité par des serruriers jusqu'au 18^e siècle avant d'être reproduit de manière semi-industrielle par les fondeurs à partir du siècle suivant, les heurtoirs font partie de ces objets rendus aujourd'hui désuets par les sonnettes, les interphones et les visiophones. Néanmoins, les symboles qu'ils représentent – l'anneau pour l'asile, la main pour l'accueil, le lion ou le bélier pour la force ou encore le cygne pour la grâce et la pureté – constituent des symboles qui, aujourd'hui, donnent du cachet aux portes contemporaines* » indique Monique Gibotteau, vice-présidente du conseil départemental chargée de la solidarité, de l'autonomie, du handicap et des aides à domicile.

D'abord exercée comme un hobby, la photographie est devenue pour Anne-Marie Bosvin une passion qui a dépassé le cadre de la capture de souvenirs familiaux, animaliers ou de paysages. Ainsi, au fur et à mesure des années, elle s'est progressivement intéressée à des détails pour capter ce qu'un œil passant ne remarque pas forcément. « *Le heurtoir est un objet que tout le monde a déjà vu sans pour autant en connaître le nom ni la diversité. On rencontre pourtant une quantité de petites œuvres d'art. Les heurtoirs représentés par des mains, si nombreux, frappant avec une boule ou même une pomme, ont tous leur propre caractéristique. Il peut s'agir de la dentelle au poignet, d'une bague ou même d'un doigt à laquelle cette dernière est placée.* » explique t'elle.



Exposition

HEURTOIRS

Anne-Marie Bosvin (photos)
Marie-Pascale Courtaud (encadrement)

du 1^{er} au 31 décembre 2022

Maison Bleue 41
32.4 avenue Maunoury à Blois

Du lundi au vendredi
de 14 h à 17 h

ENTRÉE LIBRE



Exposition à découvrir jusqu'au vendredi 30 décembre 2022

Maison Bleue – 32.4 avenue Maunoury à Blois

Accès libre du lundi au vendredi, de 14 h à 17 h

CONTACT PRESSE

Flavien Cuperlier – Attaché de presse
Conseil départemental de Loir-et-Cher

flavien.cuperlier@departement41.fr - 02 54 58 54 60

suivez-nous sur :
[departement41](#)

